# INNOVER DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR: QUESTIONS PÉDAGOGIQUES ET ENJEUX ORGANISATIONNELS

**D. Bédard**, Ph.D.



#### **Directeur**

Centre d'étude et de développement pour l'innovation technopédagogique (CEDIT)



#### **Professeur**

Université de Sherbrooke

7 avril 2016 SCCCUL Université Laval, Québec

## PLAN DE LA PRÉSENTATION

- ► Enjeux pédagogiques et organisationnels
- ▶ Pourquoi innover en enseignement supérieur?
- ▶ Innovation
- ► Innovation & université
- ▶ Innovation & curriculum
- ► Innovation & pédagogie (enseignement-apprentissage)
- ▶ Innovation & excellence
- ▶ Conclusion



## **ENJEUX**

et nous?

Formation initiale vs continue

Professionnalisation des parcours de formation... Injonction d'innover ? Innovation Pédagogique...

Environnement propice au changement ? Étudiants changent;

Stimuler l'utilisation des TICE ou du numérique en enseignement supérieur?

Sous-financement des universités

Financer l'innovation ?

# POURQUOI INNOVER EN ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR?

moderne, il est de son temps et celui qui n'innove pas est un passéiste, un routinier, un conservateur, un légaliste dans ce que cela peut avoir d'immobile et de rétrograde. Pour être de son époque, il faut innover, faire preuve d'initiative, de créativité dans un milieu en continuel changement ».

Cros (1999)



# POURQUOI INNOVER EN ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR?

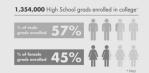
- ► Les étudiants changent (Bull, 2010; Lison & Bédard, 2014).
- ► Les exigences du monde extérieur changent (Bédard et Béchard, 2009).
- ► Les connaissances sur l'apprentissage changent (Ambrose *et al.*, 2010; Svinicki & McKeachie, 2013).
- ► L'environnement technologique change (High Level Group, 2014; Manderscheid & Jeunesse, 2007; Oriol *et al.*, 2010).



#### 1960s

By 1965, 28% of 18-24 year olds were enrolled in higher education





COLLEGE STUDENTS MAY HAVE BEEN IMPRESSED BY THE INVENTION OF











**BASIC Computer** Video Game Language

#### Handheld Calculator

#### 1970s

By 1977 39% of 18-24 year olds were enrolled in higher education





COLLEGE STUDENTS MAY HAVE BEEN IMPRESSED BY THE INVENTION OF



Word Processor







Stay-on-Tab

Walkman®

## THE **EVOLUTION** OF **COLLEGE STUDENTS**

#### 1980s

By 1987 45% of 18-24 year olds were enrolled in higher education





COLLEGE STUDENTS MAY HAVE BEEN IMPRESSED BY THE INVENTION OF:



Cameras





& IBM PC





Contact Lenses

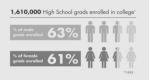
Emoticons



#### 1990s

By 1991 54% of 18-24 year olds were enrolled in higher education





COLLEGE STUDENTS MAY HAVE BEEN IMPRESSED BY THE INVENTION OF:











#### THE EVOLUTION OF **COLLEGE STUDENTS**









#### 2000 & UP

By 2001 68% of high school grads were enrolled in higher education





COLLEGE STUDENTS MAY HAVE BEEN IMPRESSED BY THE INVENTION OF:



iPod® and iTunes®



Hybrid Cars









#### INNOVATION

- ▶ Qu'est-ce que l'innovation pédagogique?
  - ▶ Activité délibérée.
  - Qui cherche à introduire de la nouveauté dans un contexte donné.
  - ▶ Dans le but d'améliorer substantiellement les apprentissages des étudiants.
  - ► En situation d'interaction et d'interactivité.





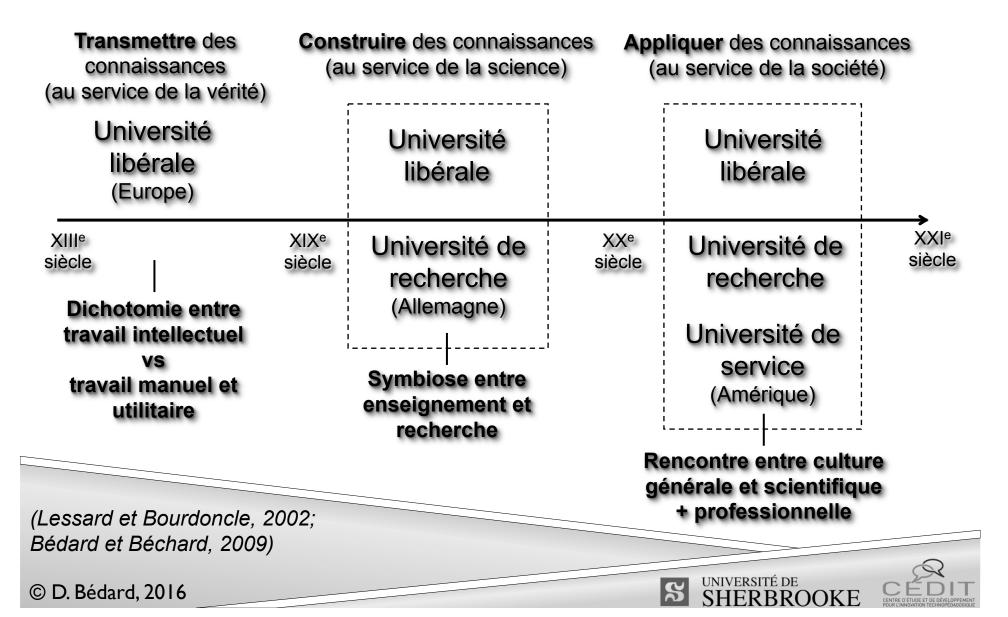


#### INNOVATION

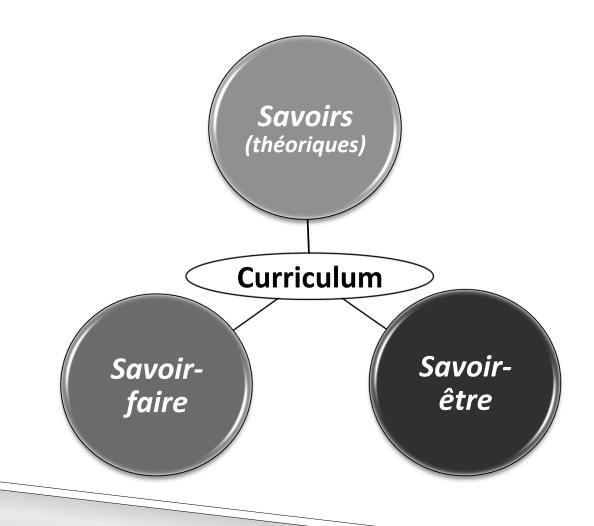
- ▶ Qu'est-ce que l'innovation curriculaire?
  - ► Enseignement centré sur l'étudiant.
  - ► Apprentissage et enseignement axé sur la contextualisation.
  - ► Formation axée sur le transfert des apprentissages.
  - ► Réduction du cloisonnement disciplinaire.
  - ▶ Évaluation cohérente avec l'esprit de l'innovation.
  - ► Collégialité entre les professeurs.



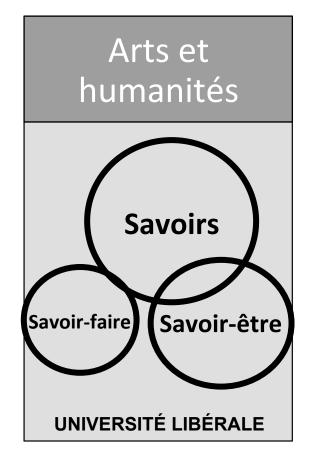
## INNOVATION & UNIVERSITÉ

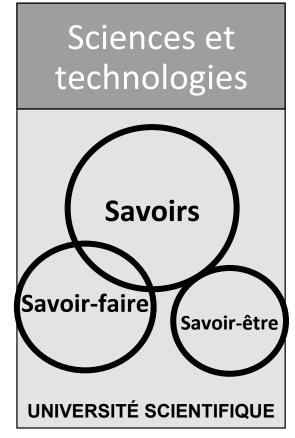


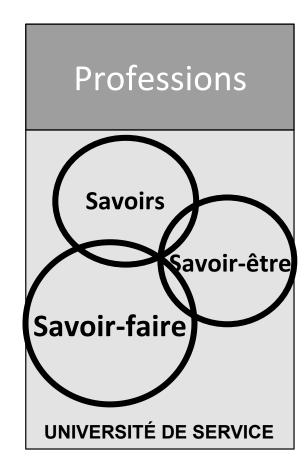
#### **INNOVATION & CURRICULUM**



#### **INNOVATION & CURRICULUM**







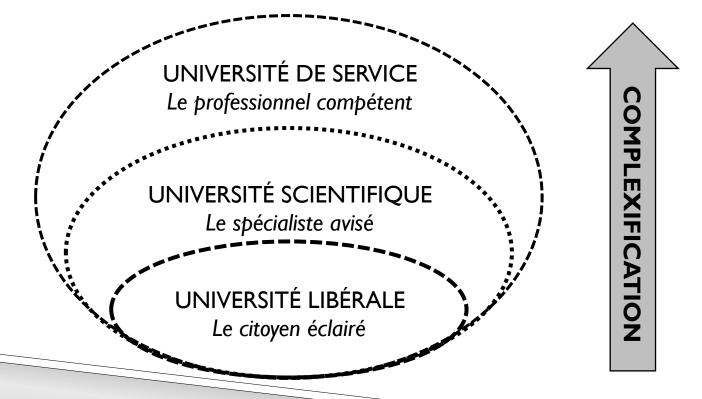
Barnett et Coate (2005)





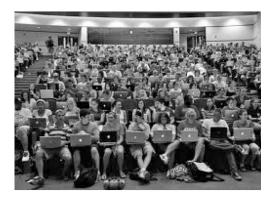
#### **INNOVATION & CURRICULUM**

# Sédimentation des finalités de la formation





#### INNOVATION & PÉDAGOGIE



Passé Présent 1920... 1970-1990 2000 ...

Méthode des cas



Apprentissage par problèmes (APProblèmes)

Apprentissage par projets (APProjets)

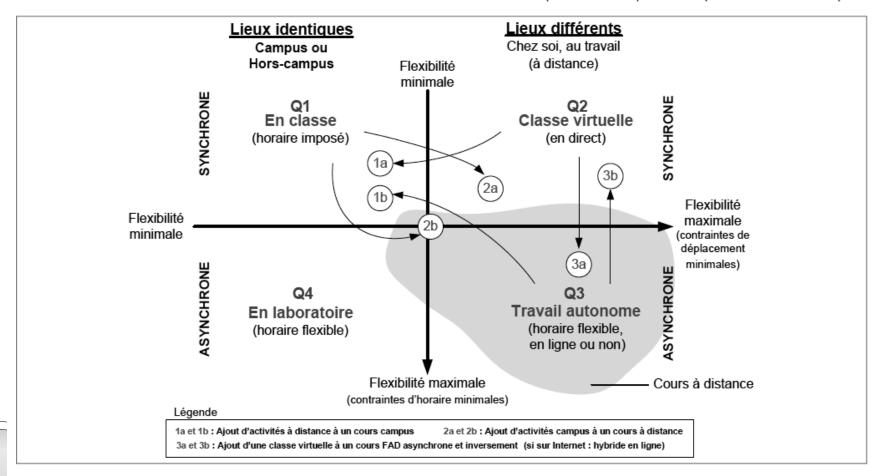
Apprentissage par problèmes et par projet en ingénierie (APPI) Technopédagogie Environnement numérique de formation

(https://www.youtube.com/watch?v=6WPVWDkF7U8)





FIGURE 2: TROIS TYPES DE FORMATION HYBRIDE EN FONCTION DES CONTRAINTES DE TEMPS (SYNCHRONICITÉ) ET DE LIEU (CAMPUS VS À DISTANCE)



Potvin(2011, p. 3)

S UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE



Environnements numériques d'apprentissage (ENA)







Classe inversée Université de Sherbrooke

Environnements numériques d'apprentissage (ENA)

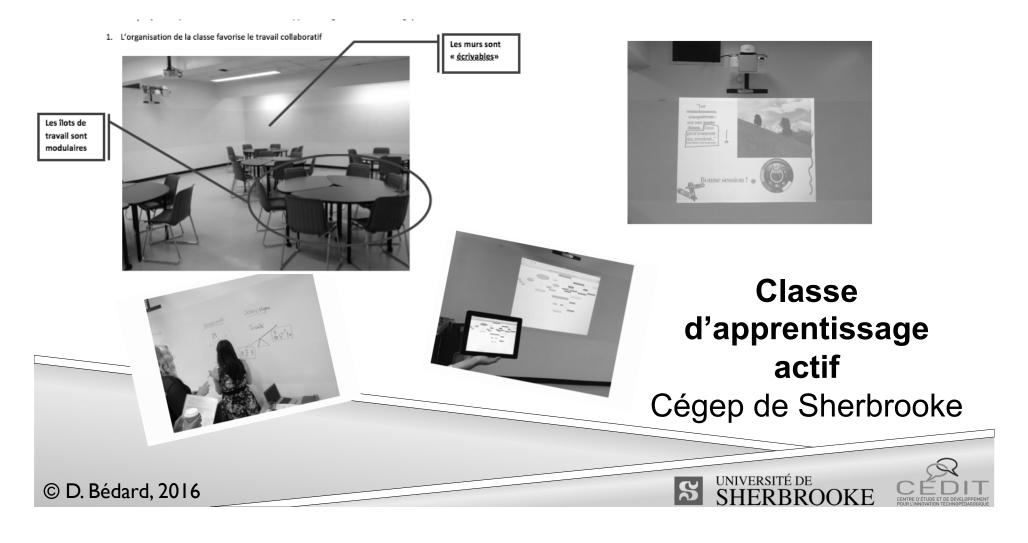


Formation à distance multisites
Cégep de Gaspésie et des lles





Environnements numériques d'apprentissage (ENA)



#### Outils technologiques

- Visioconférence (Visio)
- Outil de télécollaboration (Via, Webex)
- Environnement numérique d'apprentissage (Moodle)
- Courriel institutionnel
- Bibliothèques électroniques (eBrary)
- Outils du nuage (CmapTools, Skype, Google, Dropbox, etc.)

#### Évolution des modèles de diffusion

- Présentiel
- Présentiel et distant synchrone
- Distant asynchrone et présentiel



#### Excellence en contexte néo-libéral

- ► <u>Caractéristiques</u>
  - ► Compétition
  - ► Reddition des comptes
  - ▶ Nouvelles formes de lois, de pouvoir et de contrôle
  - ► Autocratique et fragmenté
- ► <u>Mécanismes de contrôle</u> (hors des mains des acteurs)
  - ► Évaluation de la recherche
  - ► Évaluation de la qualité de l'enseignement
  - ► Audit

#### Excellence en contextes social et sociétal

- ► <u>Caractéristiques</u>
  - ▶ Collégialité
  - ► Transparence et ouverture au public
  - ► Valeurs de confiance, évidence, partage
  - ▶ Démocratique
- ► Mécanismes de validation
  - ► Communauté autocritique
  - ► Standards internes
  - ► Évaluation par les pairs

#### L'excellence comme l'ADN de l'enseignement supérieur

▶ Une excellence sociale qui ne se confond pas avec l'élitisme (et ses privilèges)

**MAIS** 

- ▶ qui se propose à tous.
- ▶ Une excellence sociétale qui ne sert pas les intérêts de quelques-uns

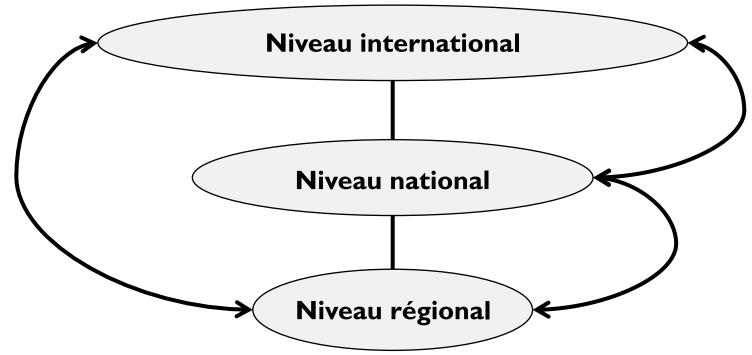
**MAIS** 

▶ Qui vise l'intérêt général et le bien commun.

L'excellence « académique » s'applique à différents niveaux de l'institution :

- ► Management et politique
- ► Recherche
- ► Programmes de formation et enseignement

#### Niveaux d'excellence



La construction institutionnelle de l'espace d'excellence

#### CONCLUSION

- ▶ Vers une démarche structurée et mobilisatrice
  - ▶ Pour une innovation axée sur des valeurs sociales
    - ► Apprendre à développer des dispositifs pédagogiques d'intégration des apprentissages.
    - ► Apprendre à concevoir, implanter et évaluer les programmes
    - ► Apprendre à promouvoir l'éthique professionnelle, la responsabilité sociale des organisations et le développement durable.
  - ► L'innovation devrait être un projet et un idéal.
    - ► L'idéal, on y rêve; le projet on le réalise.

## RÉFÉRENCES

- Ambrose, S.A., Bridges, M.W., DiPietro, M., Lovett, M. C., & Norman, M. K. (2010). How learning works: 7 research-based principles for smart teaching. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Barnett, R. & Coate, K. (2005). Engaging the curriculum in higher education. Society for Research into Higher Education et Open University Press.
- Bédard, D. & Béchard, J.-P. (dir.) (2009). Innover dans l'enseignement supérieur. Paris : Presses Universitaires de France.
- Bédard, D., Viau, R., Louis, R., Tardif, J., & St-Pierre, L. (2005). Au-delà des réformes et des témoignages sur les pratiques pédagogiques innovantes. Actes du 22e Congrès de l'Association Internationale de Pédagogie Universitaire (AIPU) 16 p. Genève, Suisse, 12-14 septembre.
- Bull, G. (2010). The Always-Connected Generation.
- Leading with Technology, 38, 3, 28-29.
- Cros, F. (1999). L'innovation en éducation et en formation dans tous ses sens. Recherche et Formation, 31, p. 127-136.
- De Ketele, J.-M., Hugonnier, B., Parmentier, P., & Cosnefroy, L. (dir.) (2016). Quelle excellence pour l'enseignement supérieur? Louvain-la-Neuve, Belgique : De Boeck.
- High Level Group (2014). higher education. Report to the European Commission on New modes of learning and teaching in higher education.
- Lessard, C. & Bourdoncle, R. (2002). Qu'est-ce qu'une formation professionnelle universitaire ? Conceptions plurielles de l'université et de la formation professionnelle. Revue Française de Pédagogie, 139.
- Lison, C. & Bédard, D. (2014). Développement de la posture intellectuelle d'étudiants universitaires dans un programme innovant. Revue Internationale de Pédagogie en Enseignement Supérieur (RIPES), 30(1). (Disponible à : <a href="http://ripes.revues.org/795">http://ripes.revues.org/795</a>)
- Manderscheid, J.-C. & Jeunesse, C. (2007). L'enseignement en ligne: À l'université et dans les formations professionnelles. Pourquoi? Comment? Bruxelles: De Boeck.
- Oriol, M. D., Tumulty, G., & Snyder, K. (2010). Cognitive Apprenticeship as a Framework for Teaching Online. MERLOT Journal of Online Learning and Teaching, 6(1), 210-217.
- Potvin, C. (2011). Aux frontières de la formation à distance: Réflexions pour une appellation mieux contrôlée. Document téléaccessible à l'adresse <a href="http://distances.teluq.ca/wp-content/uploads/2011/07/Frontieres">http://distances.teluq.ca/wp-content/uploads/2011/07/Frontieres</a> CPotvin.pdf.
- Svinicki, M. & McKeachie, W. J. (2011). McKeachie's teaching tips (13e éd.). Belmont: Wadsworth.

